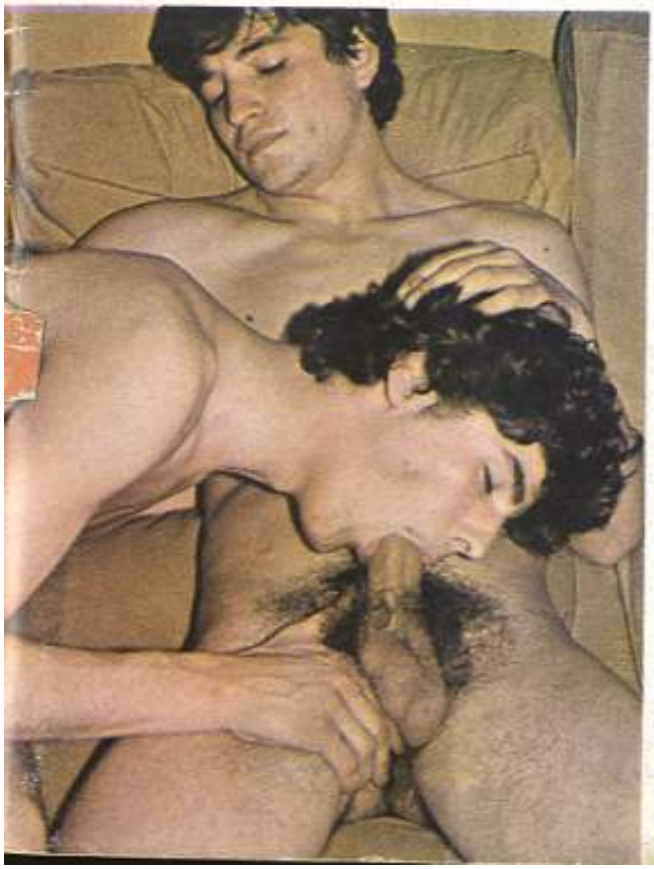
SOMMARIO

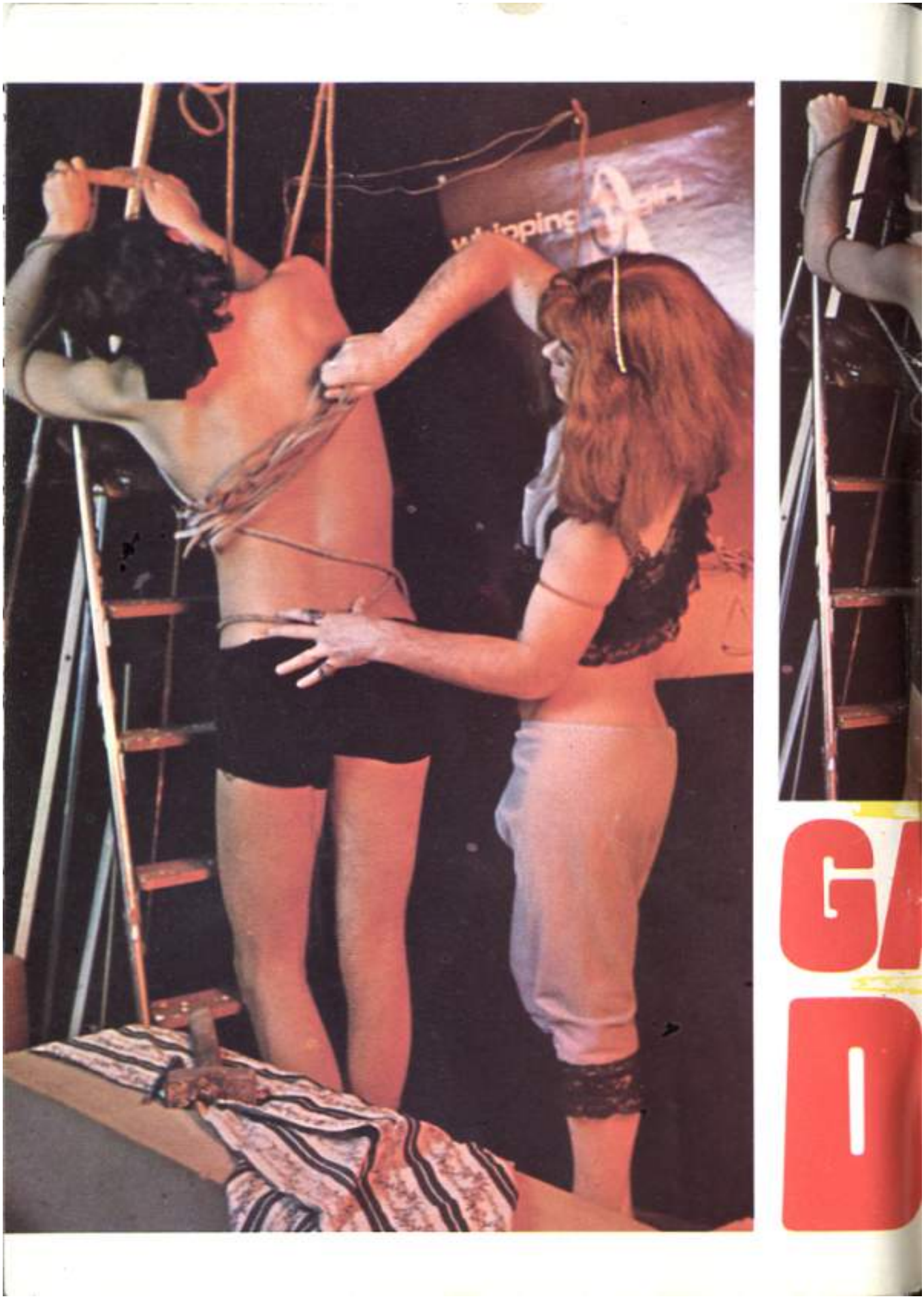
Gaystoire d'« O »	p. 4
Il frocissimo Andrea, alias Didi	p. 20
Una romantica avventura	p. 24
Lettere a Lucio	p. 33
Tipi di spiagga	p. 36
Troviamoci tra noi	p. 46
Galleria: Luciano	p. 48
Piccolo Poster: Glauco	p. 49
Non sporgersi in galleria	p. 52
Dedicato a Sandocaz	p. 68
Gioventù bucata	p. 69

International Press, Milano - 1977 - Anno VIII - Supplemento a Doppiosenso n. 26, - Luglio 1977. Direttore responsabile: Domenico Bellistri. Direzione, redazione, amministrazione e pubblicità: Milano, via Fatebenefratelli, 15 - Telefono 632150 - Distribuzione per l'Italia SO.DI.P. Milano - Stampa: Colombi, Pero (Milano) - Numeri arretrati: L. 3.000 la copia - Spedizione in abbonamento postale Gr. II/70, Torino, iscritto Reg. stampa Tribunale Milano.

Vietata ogni riproduzione anche parziale. - © Copyright per il 1977 INTERNATIONAL PRESS Ginevra-Parigi-Milano (MI).

A causa del disservizio esistente nelle poste della Repubblica non si accettano abbonamenti ai nostri periodici.





GAYSTOIRE D'O

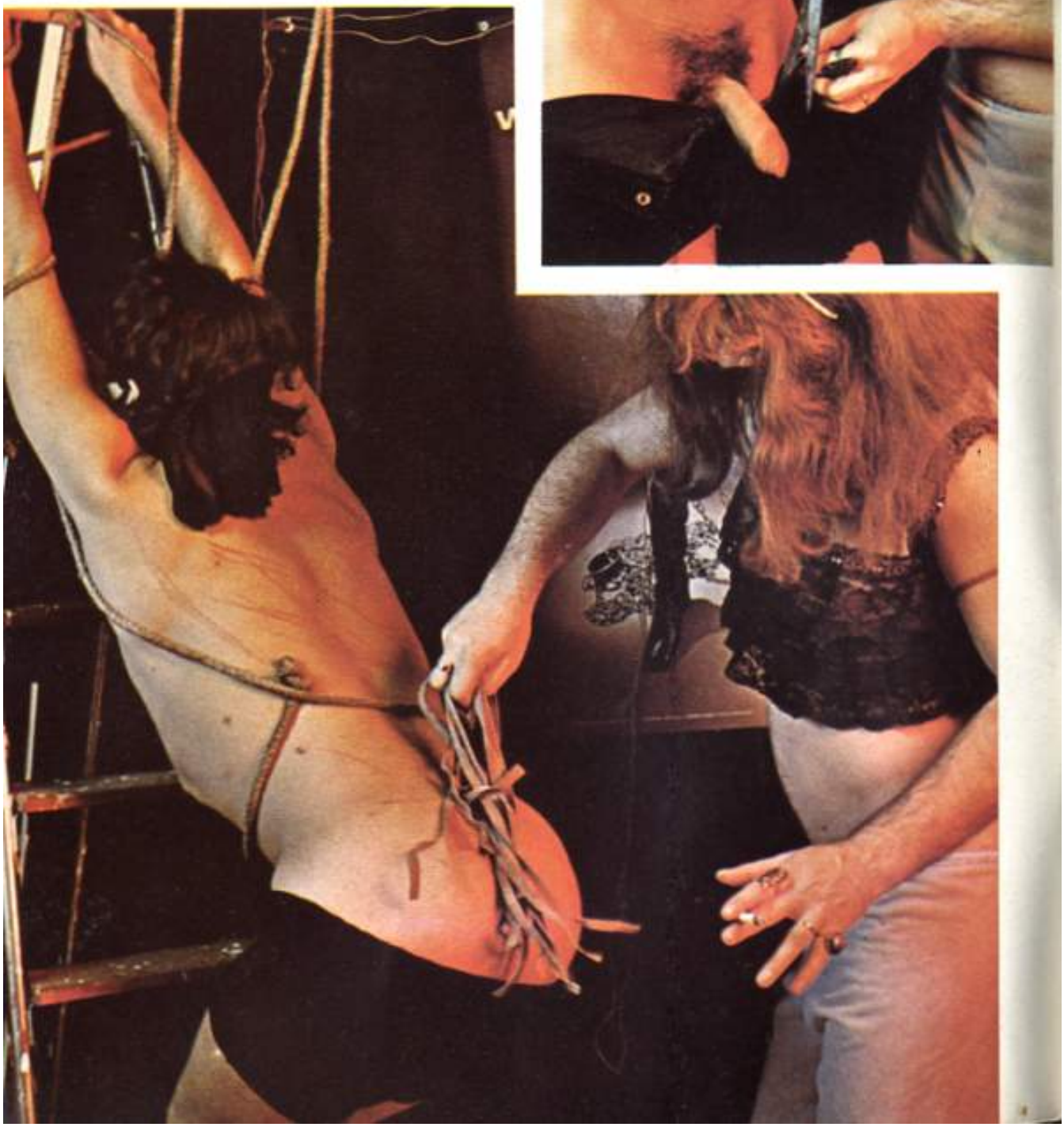
Spesso quando viaggio per lavoro amo ricercare luoghi e locali caratteristici. Ultima delle mie scoperte è avvenuta in Svezia, a Göteborg, che come tutti i porti d'Europa

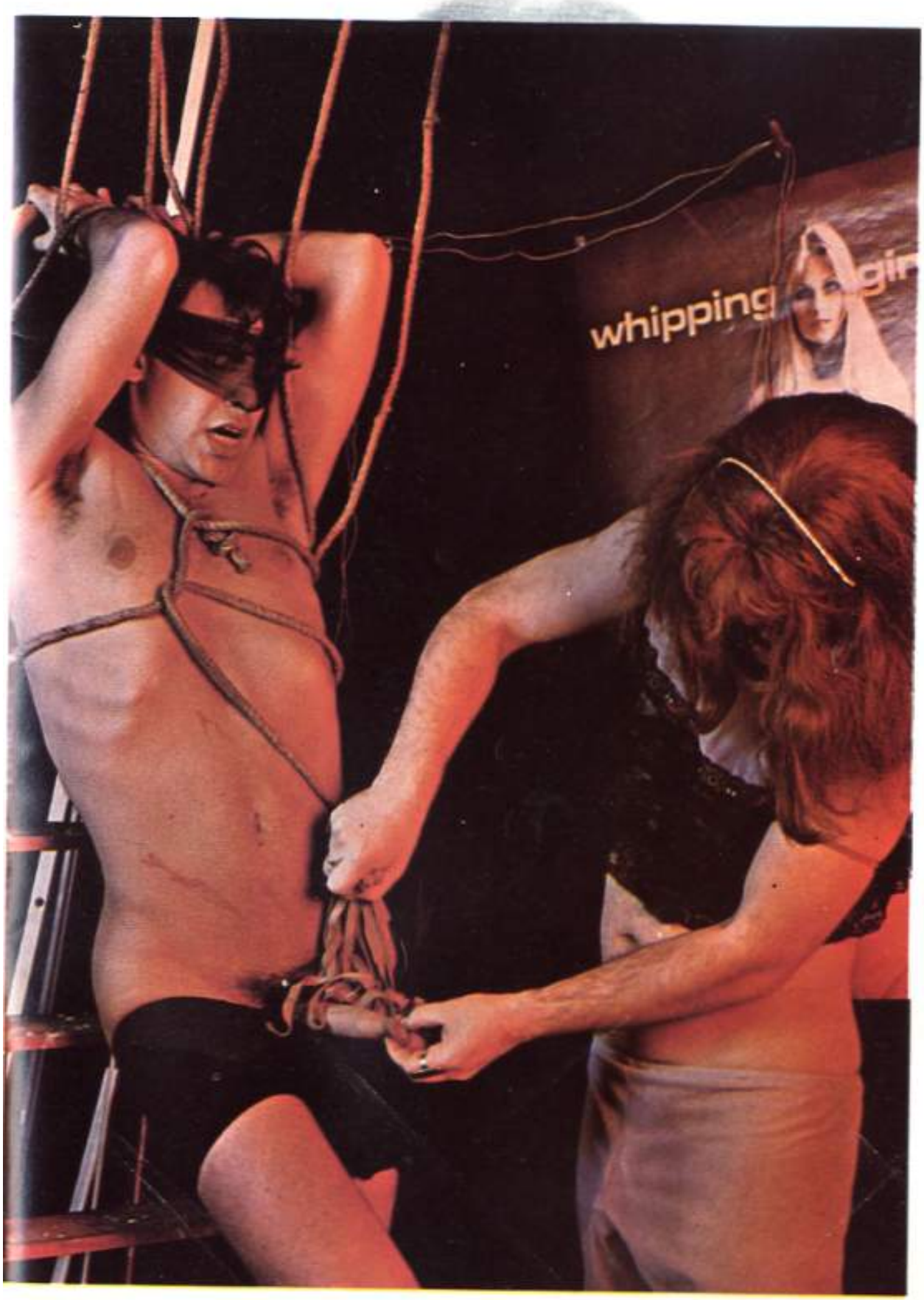
offre mille svariate attrattive. Ospite del caro amico e collega Van Assel, che ricambiava le cortesie ricevuta da me in Italia, scopro finalmente un locale diverso e nuovo al numero 18 di Largmatan. E affollatissimo e ricorda vagamente i pub londinesi.

Al lungo bancone un giovane cameriere, inguainato in una sottile tuta di pelle che mette in evidenza le sue bellissime forme, ci serve due birre, mentre io mi guardo avidamente in giro. Assel mi osserva compiaciuto poi, sorridendo, mi fa: — So cosa stai cercando — Poi, prendendomi per mano e invitandomi a seguirlo, aggiunse: — Questo è l'unico locale per amanti del Sado-Maso-Gay, vedrai cose di prima mano per i tuoi servizi. — Scendiamo nella cantinetta avvolta in un'atmosfera eccitante e densa di profumi. Mi abituo rapidamente alla penombra e comincio a scrutare. Ovunque, sui morbidi divani, uomini per lo più giovani e coppie di donne si stringono e si palpano avidamente, ciascuno del tutto indifferente a ciò che gli accade vicino. Sono già eccitato, ma non vedo ancora la differenza da altri locali, quando una piccola pedanetta al cen-

tro della cantina s'illumina su una coppia di uomini attraendo l'attenzione generale.

I due sulla pedana si muovono al ritmo della musica sotto la luce rossastra e sono molto sexy, ma ancora nulla di particolare; poi, all'improvviso, uno dei due dopo aver




whipping

whipping